

ABSTRACT

Ismara, Yeremia Indra. (2014). Revealing the Role of “cloud” as Seen in Emily Dickinson’s *A Cloud Withdrew from the Sky*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education. Sanata Dharma University.

This research discussed a poem entitled *A Cloud Withdrew from the Sky* which was written by a prominent poet named Emily Dickinson. The poem was written in 1860s and published in 1955 in *The Complete Poems of Emily Dickinson* by Thomas H. Johnson. *A Cloud Withdrew from the Sky* deals with symbolization. The most striking word, “cloud”, has a lot of contributions in this poem to reveal the whole meaning of the poem. There are two research problems stated in this study. They are: (1) How did Emily make use the role of word “cloud” to help her express her *A Cloud Withdrew from the Sky* poem? (2) What is the whole meaning of *A Cloud Withdrew from the Sky* by Emily Dickinson?

In order to find the answers to the questions, the researcher implemented new criticism approach. The researcher used this approach because it only concerns on the text to reveal the meaning of symbolization. This study was done by using library research method in conducting the study; therefore this study used two main sources. The primary source of this thesis is a poem entitled *A Cloud withdrew from the Sky* by Emily Dickinson. The secondary resources were gathered from some books and articles related to symbol and metaphor.

After understanding and analyzing the poems, the researcher concluded that the poem entitled *A Cloud Withdrew from the Sky* figured out the feeling of the poet herself. That poem tells the researcher about how gloomy this poem felt. The researcher analyzes the role of word “cloud” represents something which had a sad or unhappy tone in Emily Dickinson’s life through her poem which written by herself. The researcher figured cloud as an obstacle of the sun shine to the earth. The researcher analyzes the role of word “cloud” symbolize as a sad situation. Those sad situations left broken-hearted for Emily Dickinson’s life. The researcher analyzes it as the happiness of Emily Dickinson which was just fake and did not eternal and everlasting.

In the last part, the researcher gave suggestions for future researchers and English teachers. For future researchers, the researcher suggested them conduct a deeper study focusing on the relation between the writer, Emily Dickinson and her poem by using biographical approach. In addition, the researcher suggests English teachers to use that poem as teaching materials for reading activity.

Keywords: *A Cloud Withdrew from the Sky*, poem, role, symbol, “cloud”, sad situation

ABSTRAK

Ismara, Yeremia Indra. (2014). *Revealing the Role of “cloud” as Seen in Emily Dickinson’s *A Cloud Withdrew from the Sky. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Sanata Dharma.**

*Penelitian ini membahas puisi berjudul *A Cloud Withdrew from the Sky* yang ditulis oleh seorang penyair terkemuka bernama Emily Dickinson. Puisi tersebut ditulis sekitar tahun 1860-an dan diterbitkan pada tahun 1955 dalam *The Complete Poems of Emily Dickinson* oleh Thomas H. Johnson. Puisi *A Cloud Withdrew from the Sky* lekat dengan simbolisasi. Kata "awan" yang paling mencolok dalam puisi ini, memiliki banyak kontribusi untuk mengungkapkan seluruh arti dari puisi itu. Ada dua permasalahan dalam penelitian ini. Permasalahan tersebut adalah: (1) Bagaimana Emily menggunakan peran kata "awan" untuk mengekspresikan puisi *A Cloud Withdrew from the Sky*? (2) Apa arti keseluruhan dari puisi *A Cloud Withdrew from the Sky* oleh Emily Dickinson?*

*Untuk menemukan jawaban dari pertanyaan-pertanyaan tersebut, peneliti menerapkan pendekatan kritik baru. Peneliti menggunakan pendekatan ini karena pendekatan tersebut hanya menyangkut pada teks untuk mengungkapkan makna simbolisasi. Penelitian ini dilakukan menggunakan metode penelitian kepustakaan dalam melakukan penelitian; oleh karena itu, penelitian ini menggunakan dua sumber utama. Sumber primer dari tesis ini adalah sebuah puisi berjudul *A Cloud Withdrew from the Sky* karya Emily Dickinson. Sumber sekunder dikumpulkan dari beberapa buku dan artikel yang berhubungan dengan simbol dan metafora.*

*Setelah memahami dan menganalisis puisi, peneliti menyimpulkan bahwa puisi berjudul *A Cloud Withdrew from the Sky* adalah puisi yang mengungkapkan tentang perasaan penyairnya sendiri. Puisi ini mengungkapkan betapa kesepiannya puisi ini terasa. Peneliti menganalisa peran kata "awan" merupakan suatu kata yang menggambarkan nada sedih atau tidak bahagia dalam kehidupan Emily Dickinson melalui puisi yang ditulis oleh dirinya sendiri. Peneliti menduga awan itu sendiri sebagai hambatan dari sinar matahari ke bumi. Peneliti menganalisa peran kata "awan" menyimbolkan situasi yang menyedihkan. Situasi menyedihkan tersebut meninggalkan patah hati dan sakit hati bagi kehidupan Emily Dickinson. Peneliti menganalisis hal tersebut sebagai kebahagiaan Emily Dickinson yang hanya palsu dan tidak kekal dan abadi.*

Pada bagian terakhir, peneliti memberikan saran bagi para peneliti berikutnya dan guru bahasa Inggris. Untuk peneliti berikutnya, peneliti menyarankan kepada mereka agar melakukan studi lebih berfokus pada hubungan antara penulis, Emily Dickinson dan puisinya dengan menggunakan pendekatan biografis. Selanjutnya, peneliti menyarankan guru bahasa Inggris untuk menggunakan puisi itu sebagai bahan ajar untuk kegiatan membaca.

Kata kunci: *A Cloud Withdrew from the Sky*, poem, role, symbol, “cloud”, sad situation